

أدى مقال نشر في صحيفة صغيرة إلى دهشة البعض وقلق البعض الآخر...







اربعة اشخاص تناولتهم مقالة نشرت في منزل اللهي ...هذه المقالة فلا الميزات التي منزل المنفي على الميزات التي تخصر كوماهي علاقتهم بـ وماهي علاقتهم بـ من المنفوذ المنف

الوطواط السرية!













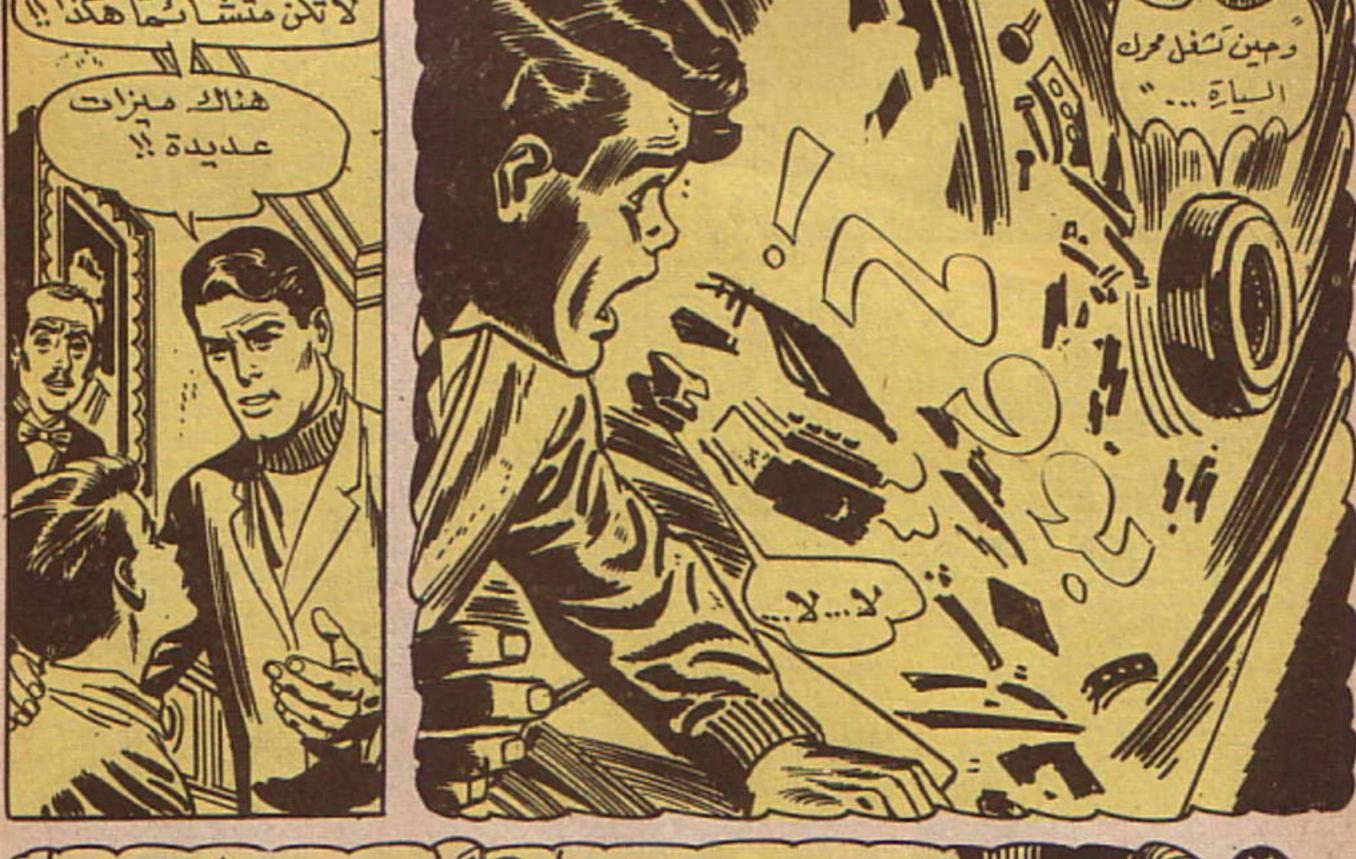
















































































ئم ... قف قصر هيدارد"...



































الفخ أعد ... فيل يدخله "الوطواط" ؟!



حکایات ستی

اطلبها مِن:

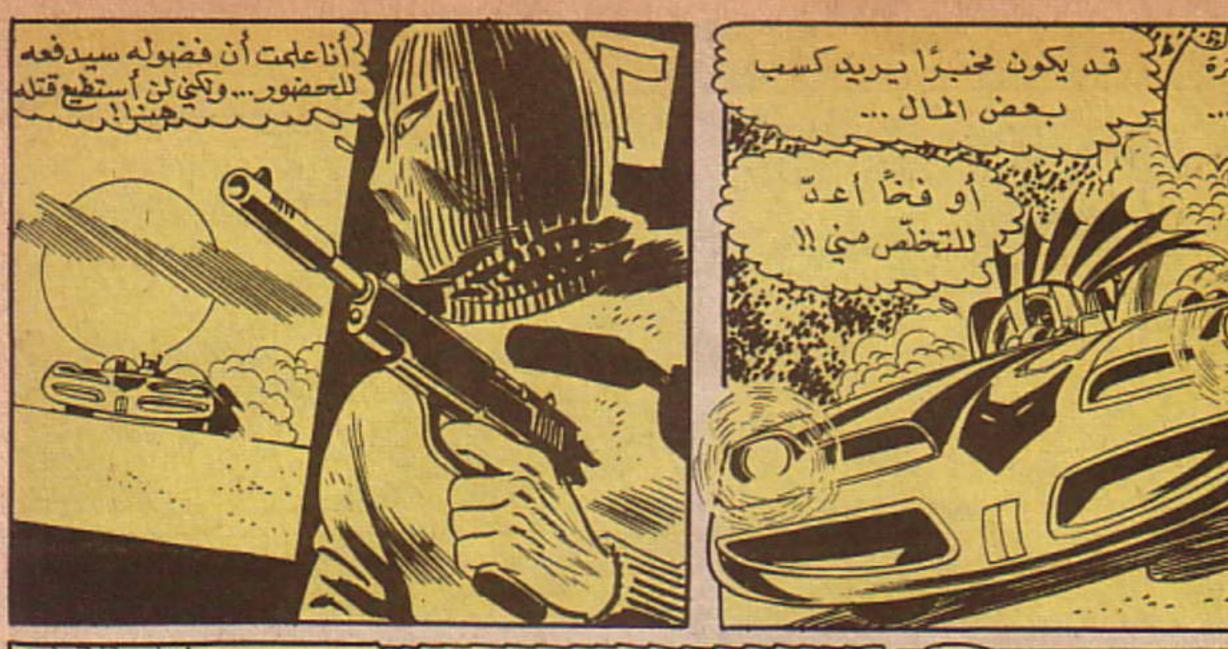
دَارُ المطبوعات المصورة بايرُوت شارع المحراء - بناية المير

تلفون: ٢٦٠ ١٩٦

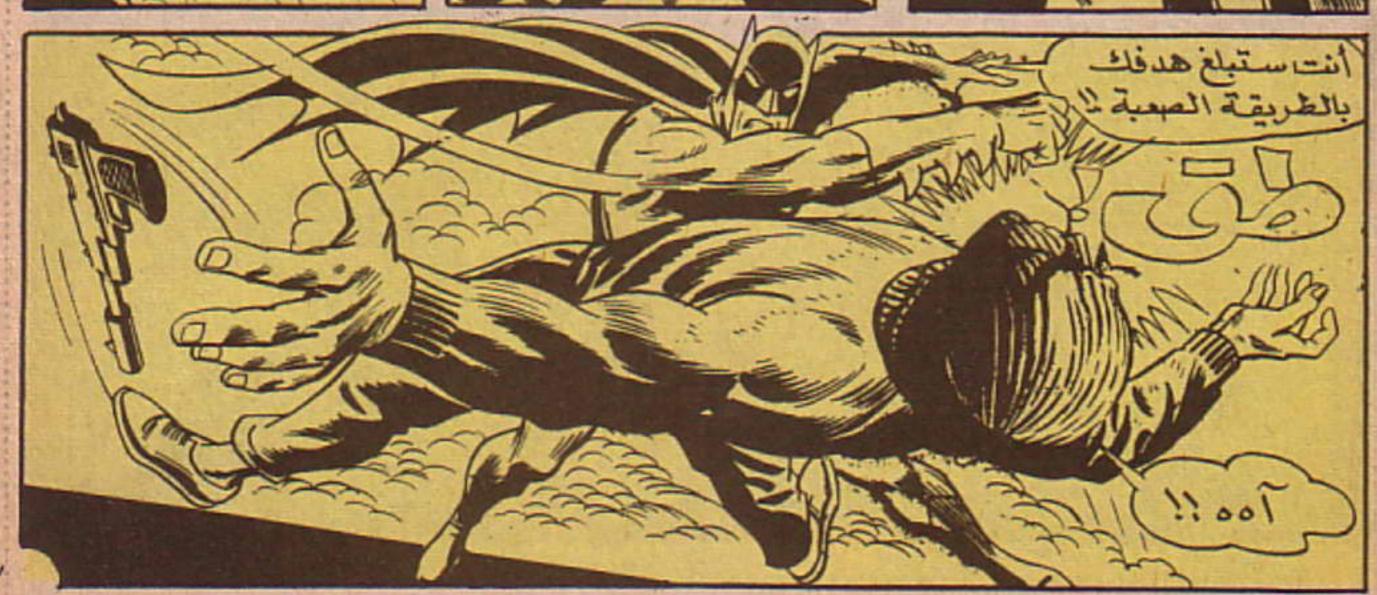




أدبع أسطوانات سعرالأسطوانة الوامة س بدات لبنانية

























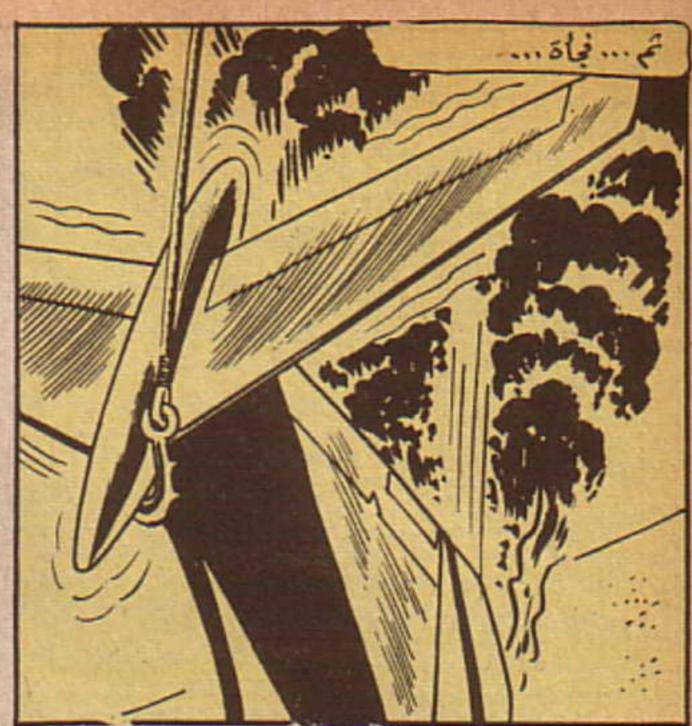








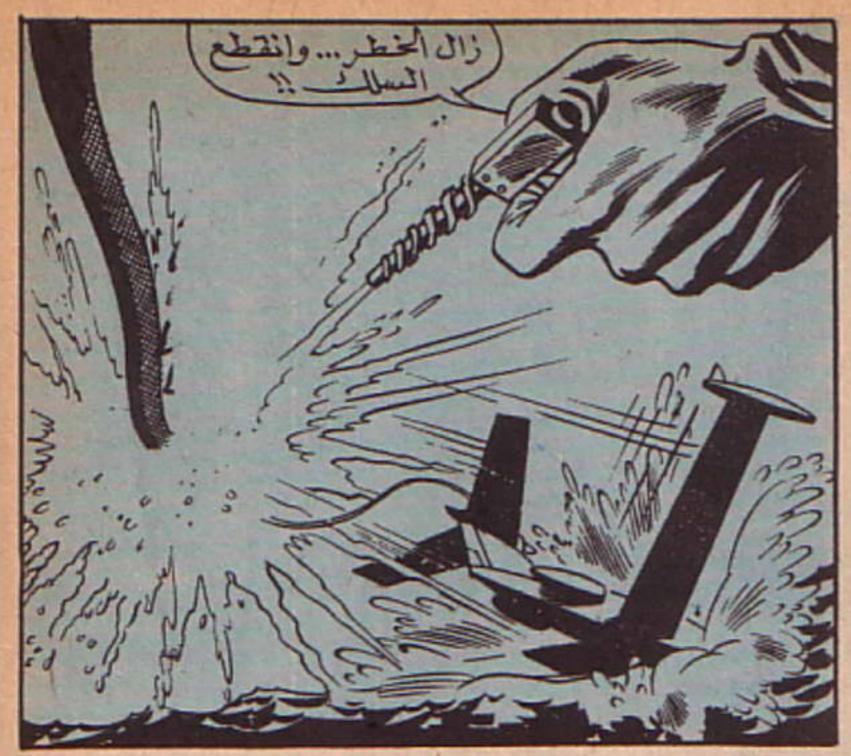


















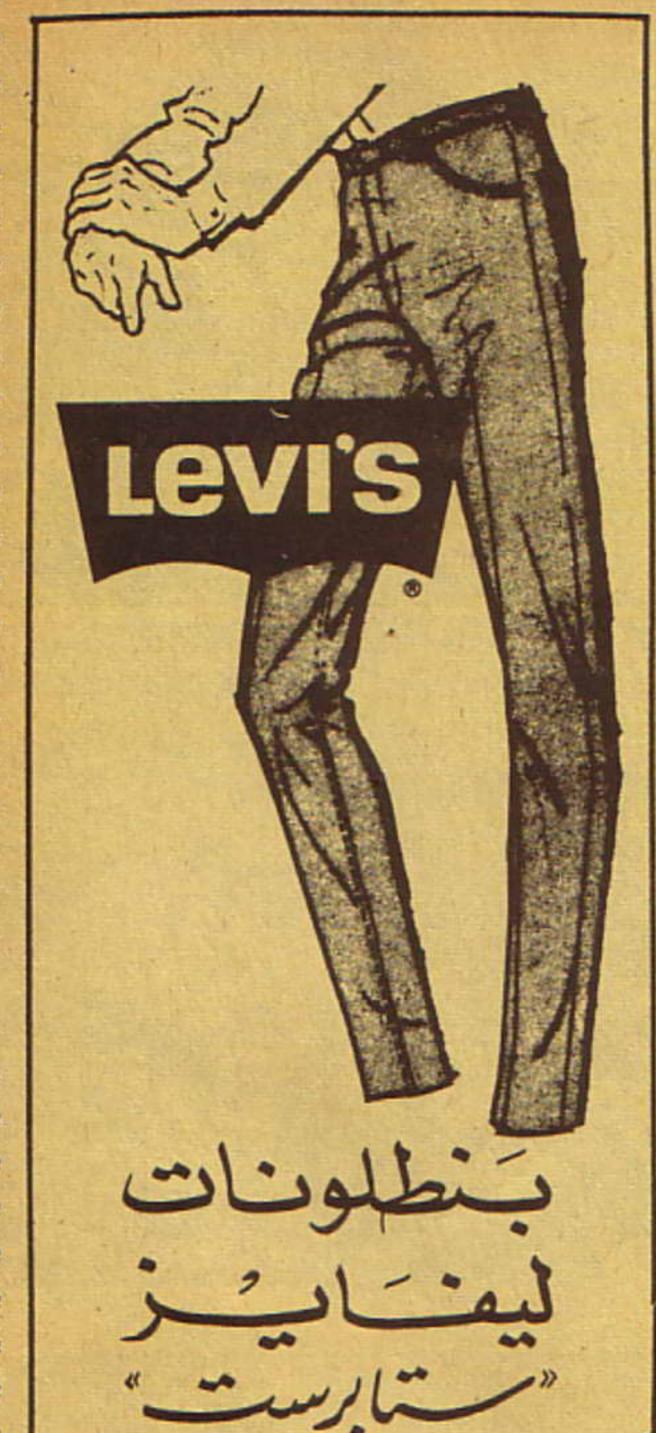












بنطلونات ليفايز من النسيج المغزول المتين والأبيق المظهر .. غبة واسعة من أحدث الألوان - لاغتاج تكوي ولا تفقد طياتها لأنها تبقى مكوية . لا أحد غير ليف ايز يصبنع بنطلونات ستابرست .

والعب

- ای جزا من الشجرة یشكل جزا من الكتاب ؟
 - ٢) لماذا لا توجد نهاية للارض؟
 - ٣) أى شجرة ليس لها اوراق ؟
- ٤) لماذا التقويم (النتيجة) حزين ؟
- ه) لماذا تضع الدجاجة بيضها ؟
- ٦) ما هو اصغر جسر في العالم ؟
- ٧) ما الذي لا تراه ولكنه يتغيير دائما ؟

الجواب ة

الورقة ٢) لائها مستديرة ٣)
 شجرة العائلة ٤) لأن ايامها معدودة
 لائها اذا اسقطتها تتحطم ٢)
 جسر أنفك ٧) فكرك ٠

المضاع

في حديقة الحسيوان

الزائر النام المتطاع هذا النمر النائر النائر النائد النائد النائد النائد النائد النائد النائد النائد النائد المعارس الحديقة النائد المعارض المعارض المعارض الكنني فهد "المعارض النائد ا

هات رأيك وخذ جائزة

السن ___ العنوان

تلميذ او مهني

نرجوك أن تجيب عن هذه الاسئلة بدقة ووضوح وأن ترسل لنا رأيك مرفقا باسمك وعنوانك فتستلم منا هدية لمساهمتك في هذه الدراسة •

(ضع علامة X أمام الرقم ااذي تختاره) يمكنك ان تشير الى أكثر من واحد •

١ _ أيا تفضل من منشورات المطبوعات المصورة ؟

أ _ سوبرمان ب _ لولو الصغيرة ج _ الوطواط د _ طرزان _

هـ البرق

٢ - أي نوع من الابواب (أو الزوايا) تفضل ؟ (يمكنك أن تختار أكثر من موضوع)

أ _ قصة العدد

ب _ تسلية

ج _ ركن التعارف

د _ معلومات علمية

ه _ انسمك

و _ مواضيع تاريخية

ز ـ ركن الفكر والفن

د _ ألعاب

ع _ أجب عن هذه الاسئلة بنعم او لا نعم لا
_ هل تحب أن تكتب في منشروراتنا ؟
_ هل تحب ان تنشر صورتك ؟
_ هل تحب ان تتعلم ألعابا جديدة ؟
٥ _ أي مسابقة نالت اعجابك؟
_ اللاجئون _ الذهب الاسود
_ كل شخص ونصيبه _ لبنان بلد السياحة و لماذا ؟
٣ _ أيا من منشور اتنا تشتري ؟ (واحدة أو أكثر)
_ هل تكتفي بها أم تستعير من اصدةائك وتبادلهم ؟ اكتفي بها] ابادل] _ من غيرك يقرأها في البيت ؟ _ من غيرك يقرأها أو رفاقك يقرأ ما تشتريه أنت ؟ _ كم واحد من افر ادعائلتك أو رفاقك يقرأ ما تشتريه أنت ؟
٧ _ ما هي هوايتك المفضلة ؟
٨ _ أية مهنة تختار عندما تكبر ؟
٩ _ هل تحب ان ترفه مجلاتنا عنك في اوقات فراغك او ان تساعدك في واجباتك المدرسية ؟

行業の差の差の差の差の差の差の差の差の差の差の差の差の差の差の



ملخص ما نشر: أخذ المضحك " يقوم بسلسلة من الجرائم ذات علاقة ما بالقر.



































و كان المعلم بخيب يحبّ الإعراب وكذا نعرب غيباً دون فهم ... طلب إليّ المعلم بخيب الن اعرب جملة فيها كلمة لا تظهر في آخرها علامة الإعراب للتعذر .
فكان يصلحن المعلم بخيب ويقول ، ولم تظهر للتعذر ، منع ظهورها التعذر !» فلم افه . وكرّر (صلاح خطأي . و إخميرًا الزل نظارات الي رأس أنفه وأمسك قضيب الرمان وصاح في ؛ للتعذر ما عمار ! للتعذر ما عمار ! فيلع قلبي من الخوف وأسدك ظهرم على عيني فقلت ؛ للتعذر ما حمار ! للتعذر ما عمار ! فضج الدولاد بالضحك ، وبعد ثوان كان قضيب يلهب جسمي الطري .» أنس فري بالضحك ، وبعد ثوان كان قضيب يلهب جسمي الطري .» أنس فري من المنس فري المنس فري المنس فري .» أنس فري المنس فري المنس في المنس في المنس في المنس فري المنس في المنس في





ركن التعارف

اهسان هادي شفيع - ١٥ سنة - يهوى المراسلة وكرة القدم . العراق - بغداد - الكرادة الشرقية - مسبع - رقم الدار ٢٥ - ٥ - ٢٥ .

يوسف محمد عيد الخاجة _ ١٤ سنة _ يهوىجمع الطوابع. البحرين _ المنامة _ صب ١٠٤ .

عادل الجبوري _ يهوى جمع الطوابع. العراق _ بغداد _ اعظمية _ محلة الشيوخ _ شارع المسن البصري . ٩/٤١

محمد انور البندرجي _ يهوى تبادل الطوابع والمناظر . العراق _ بغداد _ اعظمية _ راغبة خاتون _ شارع ٦٣ منزل ٦٣/٣٤ .

امال هاوي شفيع - 11 سنة - تهوى المطالعة وكرة الطائرة ، العراق - بغداد - الكرادة الشرقية - رقم الدار ٣٠ - ٣ - ٢١ .

عبد المهادي نعبة خليفة - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوابع والمطالعة . العراق - بغداد - وزيرية - هـي ١٤ تبوز رقم الدار ١٩٧٤ - ٥ - ٣ .

عبد الجبار نعمة خليفة الماني - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع ، العراق بغداد - وزيرية - حي ١٤ تموز - رقم الدار ١٩٧٤ - ٥ - ٣ .

معز علي _ ١٥ سنة _ يهوى جمع الطوابع . المغرب _الناضور _ شارع الجنرال رقم ١٢ _ ١٦ .

عامر جواد البزاز - ١٧ سنة - بهوى تبادل المصور . العراق كربلاء - سوق التجار الكبي .

رضا كاظم النجار - ١٧ سنة - يهوى تبادل الصوروالهدايا . المراق - كربلاء - باب الطاق - سوق الزعفراني - بواسطة جواد قهواتي .

كاظم حسن الرضوان - ١٦ سنة - يهوى جمع الطوابع . قطر - الدوهة - ص.ب ١٨٢ .

ناصر هسن الرضوان - ١٧ سنة - يهوى جمع الطوابع والمصور . قطر - الدوهة - ص.ب ١٨٢ .

رمضان السيد محمد - يهوى جمع الطوابع والصور .ج.ع.م، - اسكندرية - شارع احمد نجيب رقم ٣٨ . علي حسين علي داود شكر - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوابع والصور . العراق - السماوة - محل حسين داود .

عد الرزاق سليمان عبد الله _ يهوى المراسلة . ليبيا _بنغازي _ شارع الترهوني _ متجر صالح بوشناف . مفتاح صالح المغربي _ ١٦ سنة _ بنغازي _ الكيش _شارع الترهوني _ متجر صالح المغربي . المبارع الراهيم عبدالله كمال _ ١٩ سنة _ يهوى جمع الطوابع . دبى _ الخليج العربي _ صب ٢٤٢٧ .

